

EMANUELE CORVAGLIA

Emanuele Corvaglia è un cantautore e chitarrista pop-folk. La sua carriera musicale prende il via nel 2013 dopo il debutto al talent show Amici su Canale 5, esperienza che gli consente di firmare un contratto con l'etichetta discografica di Mara Maionchi e Alberto Salerno. Le sue principali influenze artistiche includono Ed Sheeran, Bob Dylan e John Mayer. Il suo stile musicale fonde l'acoustic pop-folk con sonorità uniche, arricchite dall'uso dell'armonica e della loop station, creando un'atmosfera coinvolgente e suggestiva per l'ascoltatore.

THE CROWSROADS

Sono un duo folk-rock-blues formato dai fratelli Matteo (chitarra e voce) e Andrea Corvaglia (armonica e voce). On the road da oltre un decennio, sin da quando erano adolescenti, negli anni i due fratelli hanno suonato nei maggiori festival blues e rock italiani e hanno aperto i concerti di artisti internazionali come Robben Ford, John Popper & Jono Manson, Larry Campbell & Teresa Williams e collaborato con Sarah Jane Morris, Jono Manson, Frankie Chavez e F.lli La Bionda/DD Sound. Nel 2022 hanno vinto Italian Blues Challenge, il principale contest italiano legato alla musica blues, e nel giugno 2023 sono stati i rappresentanti ufficiali dell'Italia all'ultima edizione della European Blues Challenge, tenutasi a Chorzów in Polonia. Nel 2024 è arrivato "Spaceship", il loro nuovo album di brani originali, frutto di una nuova ricerca sonora. Edito da Slang Records, è il quarto capitolo della loro discografia, dopo l'EP "Some Sky Inside My Pocket" (2012) e gli album "Reels" (2016) e "On The Ropes" (2019). Pubblicato inizialmente in cd e digitale, dal 2025 l'album è disponibile anche in formato vinile.

DEANIMA

è il progetto cantautorale di Giosuè Masoni, artista bergamasco che vive la musica come spazio di ricerca e sincerità. Le sue canzoni nascono da momenti di ascolto profondo, nel tentativo di fermare ciò che spesso sfugge. A inizio 2025 è uscito l'EP "Ora", un percorso che attraversa la fragilità fino a ritrovare equilibrio. Dal vivo, accompagnato solo dalla chitarra acustica, Giosuè offre versioni più intime e dirette dei suoi brani.

Camilla Buzzetti

è una cantautrice italiana di 22 anni. Il suo stile, prevalentemente Country-Pop, è molto influenzato dalla musica Americana/Britannica, con arrangiamenti strumentali che richiamano anche le sue radici italiane. Il suo percorso artistico solista nasce nel 2023 con l'uscita di 3 singoli e successivamente inizia la collaborazione con l'etichetta discografica AltaVibe, con la quale pubblica "Over", primo di una serie di singoli.

Le sue influenze principali sono cantautrici che, insieme alla sonorità che influenza Camilla, hanno la caratteristica di avere una particolare attenzione ai testi, parliamo dunque di artiste come Lizzy McAlpine, Gracie Abrams e Taylor Swift.

LEARCO

C'è un'urgenza nella musica di Learco che non ha bisogno di artifici, riportando tutto alla sua essenza più pura: voce e chitarra acustica.

Spinto da un'impellente necessità espressiva, dopo una lunga gavetta nei locali del Nord Italia, Learco ha trovato nella strada il suo vero palcoscenico. È qui che la musica torna ad essere un atto di comunicazione istantaneo, crudo e autentico, permettendo al suo messaggio di arrivare dritto all'ascoltatore: genuino, diretto e libero.

NELA

Manuela Raduano in arte NELA classe 93'.

Nel 2018 si trasferisce a Milano e inizia il suo percorso artistico musicale.

Dopo anni di live nei locali, e come Busker, matura la necessità di scrivere i suoi primi brani, in attesa della scrittura del suo primo ep.

Il suo stile musicale rimescola le influenze dei grandi cantautori del passato con le atmosfere elettroniche dell'attuale panorama pop italiano.

Tutto ciò grazie alla sua voce poliedrica che è in grado di spaziare fra tanti generi e sfumature musicali.

Irene Mrad

Classe 2003, è una cantautrice indie-pop, italo-libanese. Il suo progetto racconta le relazioni in tutte le loro sfumature, intrecciando introspezione ed emozioni genuine. Verrà accompagnata da Francesco Balossi alla chitarra, con il quale collabora da molti anni.

Sean Arlotti e Sonogiove

Musicisti riminesi nati nel 1995, hanno coltivato fin dall'infanzia la passione per la musica, scrivendo canzoni e provando insieme. Dopo un periodo di percorsi separati, nel 2021 si sono riuniti, iniziando a esibirsi dal vivo con un repertorio di cover in italiano e inglese, dal pop dei primi anni 2000 fino a brani contemporanei, mostrando versatilità e capacità di adattarsi a diversi generi.

Pietro Alberti

Sono Pietro Alberti, ho 20 anni e il mio progetto è quello di poter riuscire a creare una casa discografica indipendente per la mia musica dove tra gli obiettivi principali ci sarebbe:

- la promozione della mia carriera da cantautore
- Composizione, registrazione e produzione di brani originali, con l'intenzione di lanciare il mio primo album in futuro
- Creazione di una strategia di distribuzione digitale e promozione tramite piattaforme online, social media e performance dal vivo
- Studio delle dinamiche di marketing musicale, gestione dei diritti d'autore e contrattualistica per acquisire competenze nel settore discografico
- Progetto artistico che mira a portare la musica indipendente a un pubblico sempre più ampio, con l'ambizione di costruire una carriera solida nel tempo