

# Candidatura di Bolzano

Vorremmo elaborare un'idea progettuale che nasca direttamente da chi nella nostra città vive la musica da protagonista.

11.11.2022. ore 18.00 Uhr

24.11.2022, ore 17.30 Uhr

05.12.2022, ore 17.30 Uhr

11.01.2022, ore 17.00 Uhr

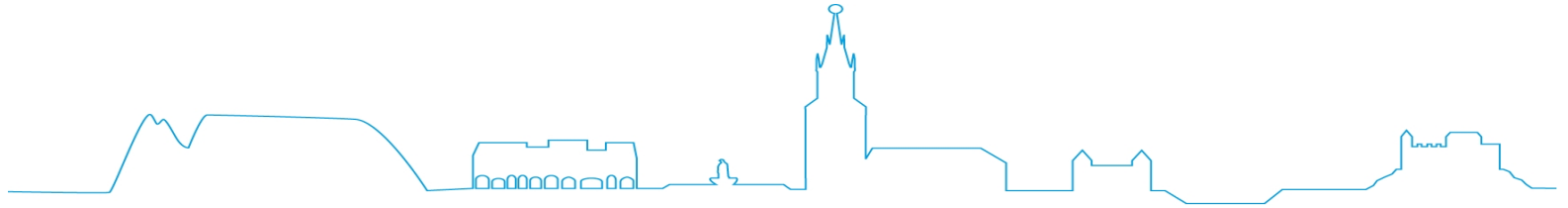
## Arbeitsgruppen Gruppi di lavoro

**Musikgenres / generi musicali:** progetti, eventi, luoghi, spazi, tempi, bisogni

**Ausbildung, Studium/ formazione, studio:** status quo, potenzialità, crescita della rete

**Kulturschaffende und –interpreten/ Artisti e interpreti:** hub, produzione, launch events

**Kulturunternehmen/ imprese:** sviluppo economico attraverso la creatività



# Candidatura di Bolzano

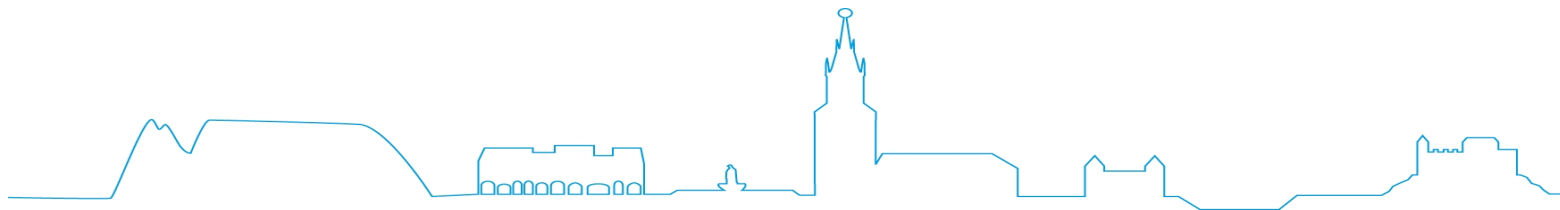
4 incontri

4 gruppi di lavoro

6 ore di lavoro  
comune

150 operatori  
invitati



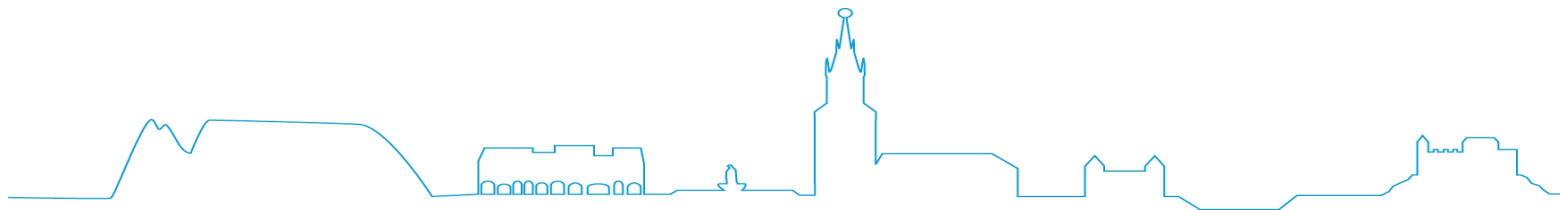


# Candidatura di Bolzano

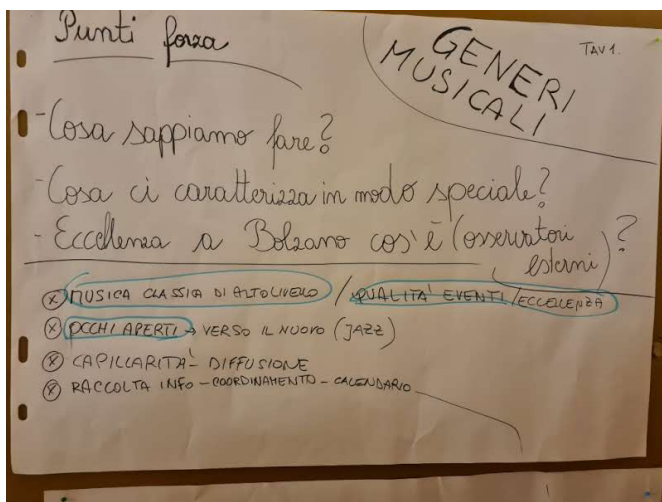
- Punti di forza: cosa siamo capaci di fare, quali i nostri punti di forza, cosa ci caratterizza in modo speciale e particolare, cosa pensate giudichino eccellenza a Bolzano gli osservatori esterni?





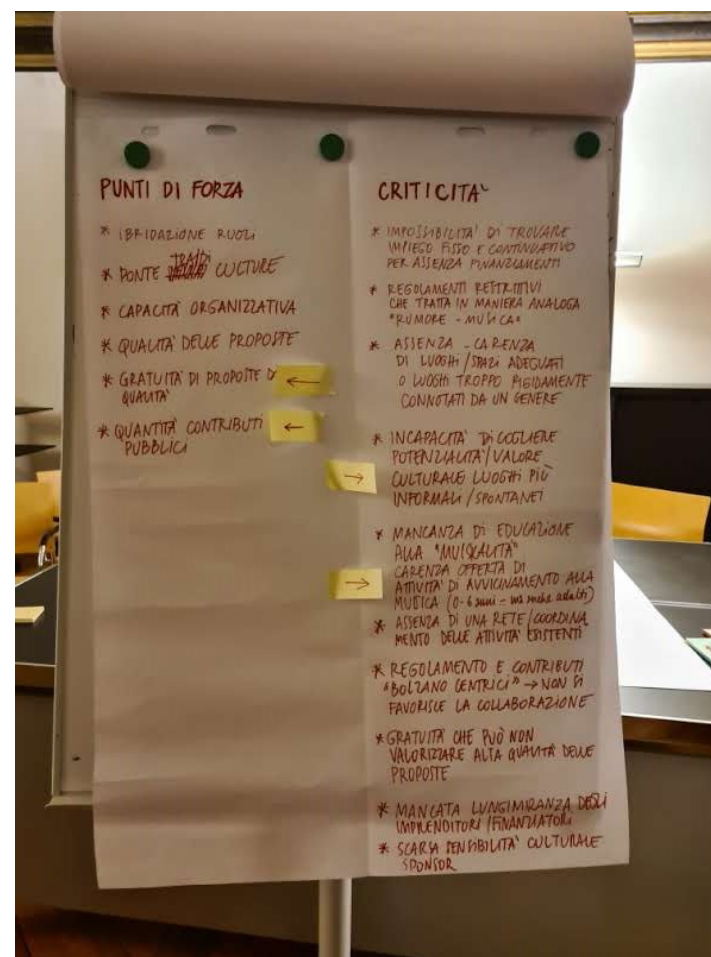
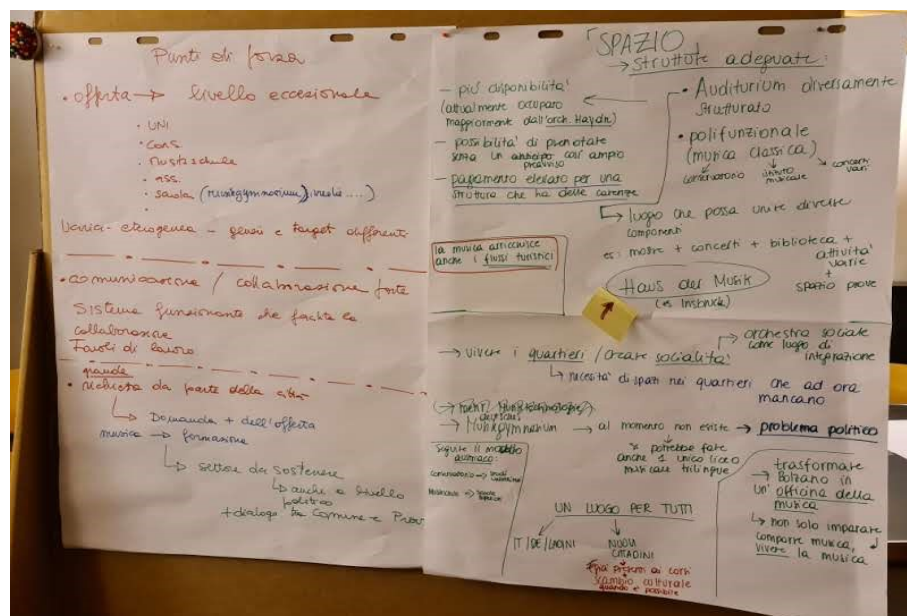


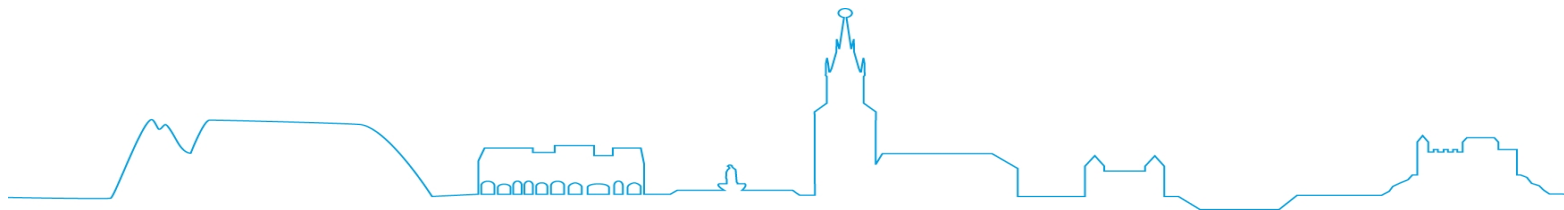
# Candidatura di Bolzano



# Candidatura di Bolzano

Punti di debolezza: cosa manca nella nostra città, cosa possiamo migliorare, aldilà delle risorse economiche, quali sono le risorse più carenti, cosa pensate giudichino debolezza a Bolzano gli osservatori esterni?

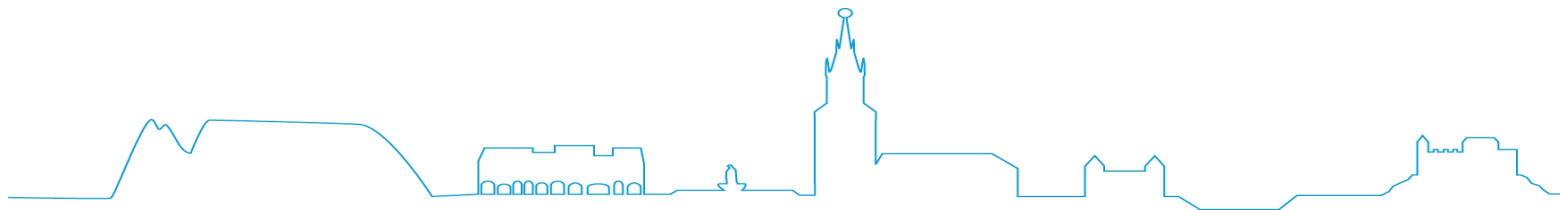




# Candidatura di Bolzano

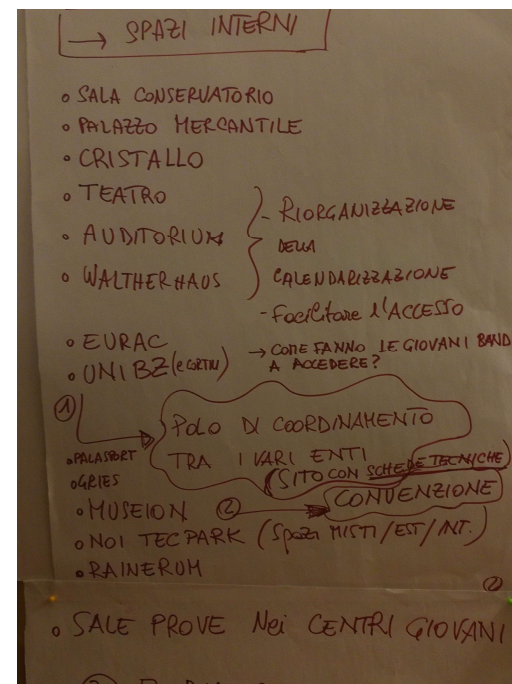






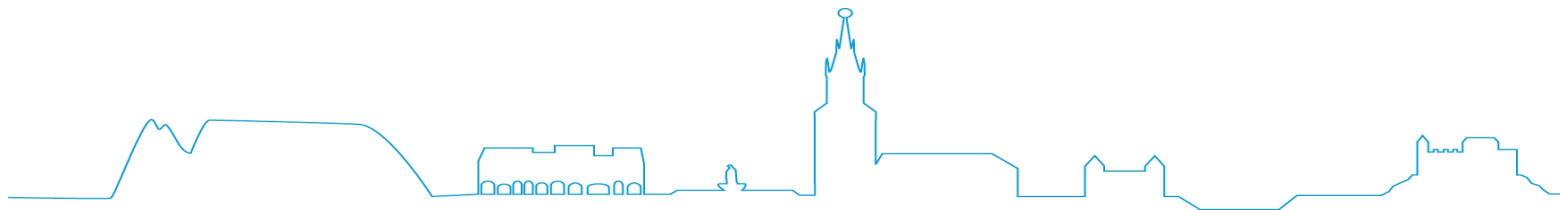
# Candidatura di Bolzano

Poca diversificazione per tutti quei generi musicali alternativi ai generi tradizionali, cosa inserire e come



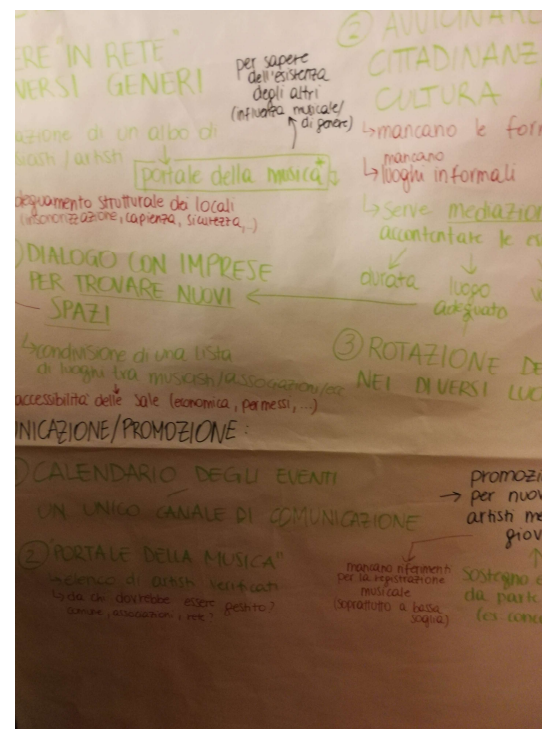
Mancanza di  
luoghi/ spazi per  
la musica





# Candidatura di Bolzano

Quando la musica è evento culturale e quando diventa motivo di disturbo



Come rafforzare la rete  
Turismo culturale