

DAS EXPONAT DES MONATS im Stadtmuseum Bozen Nr. 66 – Juni 2017 – Der Altar im Hosensack



Innerhalb der Sammlungen des Stadtmuseums kommt, gemessen an der Zahl der Objekte und besonders wegen ihrer Qualität, den Zeugnissen aus Volksfrömmigkeit und Aberglauben von einst ein hervorragender Stellenwert zu.

Gerade einmal 12 cm lang und 6 cm breit ist das aufklappbare Taschen- oder Reisealtärtchen aus dem 18. Jahrhundert, das der Bozner Lehrer und Sammler Karl Wohlgemuth um 1900 in Prettau im Ahrntal erwerben konnte und wenige Jahre später dem Museumsverein Bozen abtrat (Stadtmuseum Bozen, Inv. Nr. S.M.1813/CE 1813; =Katalog CM 3820). Öffnet man das braune, gewölbte Holzetuit, tut sich die ganze Welt der spätbarocken Volksfrömmigkeit auf: Links Maria, die Mutter Gottes, in der Darstellung als Immaculata (Unbefleckte) auf der von der Schlange umschlungenen Weltenkugel; rechts der gekreuzigte Sohn Gottes, mit Blut befleckt. Die Miniaturfigürchen sind aus Knochen geschnitzt.



Das barocke Glaubensbekenntnis vervollständigen die Reliquienstreifen aus beschriftetem Papier. Unter Maria lesen wir von den heiligen Mättyrerinnen: *S(anctae) Prudentiae M(artyrae), S.Augustae M., S.Agatae M., S.Maximae M.* Neben dem Gekreuzigten finden wir die Märtyrer: *S. Innocentii M., S. Euvaory M., S.Reparati M., S [...], S. Placidi M. S.Prosperi M., S. Gallicani M., S.Desiderii M.* Ein Streifen zu Füßen des Kreuzes trägt den Namen (Innoc XI) des Papstes Innozenz XI. Odescalchi (1611-1689). Das ist Programm, denn der erst 1956 seliggesprochene Asket auf dem Papstthron galt seit dem Sieg 1683 über die Türken vor Wien als „Verteidiger des christlichen Abendlandes“.

Das Ganze ist, soweit man es sich leisten konnte, kostbar gestaltet, und mit Silberfäden, die in der Technik der sog. Klosterarbeiten gedreht sind, auf weinrotem Seidenstoff montiert.

Wohlgemuth selbst hat auf einem „Objektzettel“ Herkunft und Funktion („Taschen-Altar“) beschrieben.

Texte: Stefan Demetz Bild: Stadtmuseum



Città di Bolzano
Stadt Bozen
Assessorato alla Cultura
e alla Convivenza
Assessorat für Kultur und
aktives Zusammenleben

bz.history
City Space Time

Oggetto del mese
Exponat des Monats
Exhibit of the Month