

STADT THEATER GRIES

MATERIALAUSRÜSTUNG

BELEUCHTUNGSMATERIAL

- Lichtpult **ETC COLOR SOURCE 40**
- Dimmer ADB DMX 512 48 ch. 2,5 Kw , 12 ch 5,0 Kw
- 20 Scheinwerfer PC 1000 W
- 08 Scheinwerfer PC LED COEMAR RISALTO VARIWHITE 200W
- 8 Domino-Scheinwerfer 1000w
- 04 Profilscheinwerfer Selecon 1000W 23 – 50°
- 02 Profilscheinwerfer Selecon 1000 W 12 – 28°
- 02 Optikken für Selecon 1000 W 90°
- 12 LED-PAR SHOWTEC ACT PAR 200W RGBAL
- 04 LED-BARS SGM RIBALTA

Alle Scheinwerfer sind mit Zubehör ausgestattet

N.B. DAS THEATER VERFÜGT ÜBER KEINE FARBFILTERFOLIEN

AUDIOMATERIAL

- PA-BOXEN **JBL CBT1000 +CBT1000E System**
- 01 Mixer Midas **M32R LIVE**
- 01 Stage Box **DL 32 MIDAS**
- 04 FUNKMIKROFONE mod. Shure SM58
- 02 HEADSET SHURE
- 02 Festinstallierte Bühnenmonitore
- 03 Mikrofonstative
- 02 CD-Player
- 01 DVD-Player

VIDEOANLAGE

- Festinstalliert Beamer **EPSON EB/PU 1700 B laser 7000 lumen**
- Verbindung **HDMI** im Regie und auf der Bühne
- Motorleinwand ca. mt. 5,0x8,0 Im Bühnenhintergrund positioniert
- Nebelmaschine dmx 512 oder analog

BÜHNENTECHNISCHE DATEN

- 01 Saalzug mit 16 Stromkreis-Rückleitungen CEE 16 A
- 03 Bühnenelektrozüge mit 12 Stromkreise-Rückleitungen CEE 16 A
- 12 Stromkreise-Rückleitungen an den Bühnenseiten CEE 16 A (06 R und 06 L)
- 01 Einspeiseschrank mit Drehstrom-Anschlussklemmen 380 V inklusive Erdung
- 01 CEE-Steckdose 32 A 380 V
- 01 CEE-Steckdose 64 A 380 V
- 01 CEE-Steckdose 125 A 380 V
- 06 Elektrozüge
- 06 Schwarze Aushängung
- 03 Soffitten
- 01 Schwarzer Hintergrundvorhang
- Elektrischer Vorhang mit Steuerung auf der Bühne und in der Regie
- Verfügbare Anschlussleitung 50 Kw